

Det finns en källa i mig

Förord

Det finns en källa i mig

En källa av sånger finns inom mig ända från min barndoms sånger i Alice Tegers "Nu ska vi sjunga" och psalmerna och stamsångerna som man lärde sig i skolan i min barndom på 1950-talet.

En källa av sånger finns från tonåren i min ungdoms Pingstkyrka Norrköping med ett antal körer och olika typer av sånger och sen genom hela livet fram till nu när jag är strax under 80. Massor av sånger kan jag utantill, och nästan alla sånger jag kan melodin på, kan jag också spela hjälpligt på piano.

En källa av sånger finns också i mig av egna sånger, där jag skrivit både text och melodi. Under livets gång har det blivit en bit över 300 sånger – i alla fall har jag lite över 300 sånger registrerade på STIM (Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå).

Inte har jag någon gyllne stämma eller större musikalisk skicklighet, men jag sjunger och spelar mycket och med glädje i mina sammanhang, som är kyrkan, sångstunder på äldreboenden och i bönegrupper och kafémöten och lite som gatumusikant på stan under sommarmånaderna.

Och många av mina sånger har jag inspelningar på, oftast i min enkla hemmastudio vid datorn, och har laddat upp på YouTube och Spotify.

Du kan söka mig på YouTube och Spotify under "Ingvar Holmberg".

Det finns en källa i mig

Nu menar jag också en annan källa i mig än sångerna, jag menar det, som är det viktiga källan inom mig, det som får mig att sjunga och att skriva och "skapa" sånger.

Det är den andliga källan, Livets Källa, Gud själv som genom Jesus och den Helige Ande bor inom mig. Den källan har haft med sig, att nästan alla mina sånger hyllar Gud och berättar om Honom.

För 59 år sen, hösten 1967 då jag var tjugo år gammal, hände två viktiga saker i mitt liv:
1 Jag fick en inre visshet eller "kallelse" om att Gud ville att jag skulle bli förkunnare och pastor och sprida budskapet om Jesus Kristus, världens Frälsare.

2 Jag upplevde andeuppfyllelsen, det många kristna kallar andedopet, en påtaglig beröring av Hjälparen, den Helige Ande som öppnar kanaler och flöden av gudomlig utrustning.

För mig, liksom för miljontals andra, innebar det också att jag började tala tungomål, ett slags bönespråk och lovprisningsspråk eller "barnjoller" inför vår himmelske "pappa".

Andeuppfyllelsen innebär i stor utsträckning att få kraft att beröra och nå och glädja andra människor med t.ex. helande, hjälp i olika situationer, uppmuntrande eller vägledande ord m.m. Det är alltså en källa som inte bara är för oss själva, utan som ska flöda ut till omgivningen och hjälpa livet och världen omkring oss att blomstra.

De senaste dagarna har jag kommit att tänka på, att det var från den tiden och

upplevelsen jag började skriva sånger, även om jag kanske hade skrivit en eller två sånger innan.

Och visst förstår jag, att tjänsten som förkunnarlärling i Pingstkyrkan i Gävle från nyåret 1968 med sång och musik som viktiga delar i mitt arbete, var en viktig faktor och inspiration att skriva sånger. Ändå är jag övertygad om, att det var Andens källa inom mig som gav eller förstärkte förmågan att skriva sånger med text och melodi och arrangemang i sångstämmor.

För 59 år sen gav den Helige Ande mig den här förmågan och källan. Därför har jag valt att ta med 59 sånger i den här sångboken. aturligtvis innebär inte detta att mina sånger är "gudomliga" eller "fullkomliga" eller någon "diktamen från Gud". Bristerna och ofullkomligheten står jag för alldeles själv, men källan är ändå äkta.

Den första titelsången "Det finns en källa i mig" är en programförklaring, och jag citerar den här:

"Det finns en källa i mig
med vatten som flödar fram till evigt liv.
Och den kommer till dig
med helande, glädje, frid och energi.
Och friden, kraften, glädjen
kommer inte ifrån mig,
men Jesus, Han som gav den,
önskar ge den nu till dig.
Det finns en källa i mig
med vatten som flödar fram till evigt liv."

Här kommer alltså 59 av mina sånger i olika kategorier – lovsång, bön, klagan, tacksamhet, proklamation av Guds storhet, bibeltexter och undervisning, barnsånger och förundran över skapelsen och naturens skönhet. Jag har försökt att få med tillkomstår på de flesta sångerna.

Det är i alla fall med sånger här från 1968 och fram till 2025.

Hälsningar från Norrköping, Nådens År 2026
Ingvar Holmberg